

وفي عهد الكويت زار ميناء جدة

جدة - واس : قام الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء في دولة الكويت الشقيقة والوفد المرافق له صباح أمس بزيارة لميناء جدة الاسلامي وكان في استقباله لدى وصوله مقر الميناء المدير العام لميناء جدة الاسلامي بالانابة المهندس مصطفى محمود خريز.

وقام ولي عهد الكويت بجولة على ارجاء الميناء شملت ارسف البضائع العامة وصوامع الغلال ومطحة مثالة البضائع المبردة والمجمدة ومطحة الحاويات ومطحة حاويات البضائع المجزأة وشاهد مطحة مثالة المواشي الحية وارسف المنطقة الوسطى التي تخدم مطحة الركاب والحجاج والطعم على نشاطات مطحة مثالة البضائع السائبة وموضع الملك فهد لاصلاح السفن وقد أبدى اعجابه بما شاهده في الميناء من مرافق وتجهيزات متطورة.

امير دولة البحرين تلقى رسالة من خامنئي

المنامة - ر : نقل امس نائب وزير الخارجية الايراني في محمد بشاري الى الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين رسالة من الرئيس الايراني علي خامنئي.

وقال مسؤول بوزارة الخارجية البحرينية ان بشاري حمل رسالة شفهية من الرئيس الايراني الى الشيخ عيسى بعد تعيينه من الرغبة في علاقات افضل بين البلدين.

وزراء دفاع التعاون يجتمعون بعد اسبوعين

الكويت - الشرق الأوسط - مكتب الخليج : علمت الشرق الأوسط ان وزراء دفاع دول مجلس التعاون اتفقوا على ارجاء اجتماعات وندتهم المقبلة مدة اسبوعين آخرين للتعقد قبل نهاية شهر نوفمبر (تشرين الثاني) الحالي بدلا من موعدها المقرر في منتصف هذا الشهر بالرياض.

وكان رؤساء اركان دول التعاون قد اجتمعوا قبل نحو اسبوعين وتدارسوا كل القضايا المدرجة على جدول اعمالهم واعمال اجتماع الوزراء واتخذت القرارات المناسبة بشأنها.

وزير السودانين في الخارج هدفنا وضع سياسات ثابتة لردم فجوة الثقة بين المغتربين والوطن



ابراهيم الامين وعمر حشرة اثناء حديثهما لـ الشرق الأوسط.

تصديقا قد صدر بقيام مدرسة ثانوية للبنين واخرى للبنات في الخرطوم على المستوى الثاني العالي على نسق مدرسة خور عمر النموذجية لاستيعاب أبناء المغتربين كما صدر قرار آخر باستيعاب اي طالب او طالبة في السنة الثالثة من الثانوي العلم في اي اقليم في السودان حتى يتسكن من التقدم لامتحانات الجامعة من الداخل. وقد تكونت لجنة برئاسة السيد يوسف بدري لبحث كل الجوانب المتعلقة بتعليم أبناء المغتربين. ومن الاقتراحات التي يجري بحثها ان يتولى الجهاز التدوير والانشاءات في مركز لجامعة وعاشية الطلاب الذين يدرسون في المراكز والانشاءات في السودان طوال فترة الامتحانات. وهناك اقتراحات اخرى في مختلف المجالات من توسيع مظلة التلميذات الاجتماعية لتشمل العاملين بالخارج وتوسيع حالات المعاش الى غير ذلك.

ومن جانب آخر ابلغ السيد عمر حشرة وزير الدولة للاسكان الشرق الأوسط ان وزارته في حالة مراجعة لسياسات الاسكان والتي تمثل ما رئيسيا للمغرب. وتشمل هذه المراجعة الاجراء السابق بتحويل ٢٠ ألف دولار قبل الاعمال لزيادة قسطة الارض التي يشتري ثمنها بالعملة المحلية. وكذلك مراجعة موقف الديون التي تراكمت على البعض بل يستطعموا سداد قيمة الارض التي اشترتها الحكومة لخدمة والتي وصلت في اجمالها الى اكثر من مليوني دولار. كذلك تهدف الخطة الجديدة الى استيعاب ذوي الدخل المنخفض في العملية الاسكانية وكذلك بعض الصنفين الذين يحتاجون الى قطع اراض لاعمالهم وان يسمح للمغتربين بالسكن في الخطة الاسكانية العامة بالتنسيق مع جهاز المغتربين في امر ايمان الخدمات بالسرعة المطلوبة عبر ضوابط محددة.

واكد حشرة على ان بقية اعضاء الوفد يعثرون مناقشة الخطوط العريضة لهذه السياسات مع المغتربين في مختلف مناطق المملكة وخارجها كذلك قبل اصدارها كسياسات نهائية.

**فرصة ذهبية
لبيع
قيلان**
دورين جملتها
بالمنزل والارض
بها حمام سباحة وتلفون
ومعكبات... سدد من
القرض ١٢ قسط
الاقبال حدة ٥ ٦٦٩٤٨٥
الوكالات ٤٦٤٦٨٠٩



الوفد الجزائري الرسمي الوحيد الذي خرج من الجزائر بعد الاحداث ولم يبق منه في الحكومة الجديدة سوى الهادي الخضر الذي انتقل من الداخلية الى النقل بينما ابعد كل من محمد الشريف مساعدا واحمد طالب الابراهيمى وبلغقسم نبي وزير الطاقة الذي يبدو في الصورة في الصف الثاني في حديث هاشم مع المهري.

القوات السودانية فكت حصان مدينة الناصر

الخرطوم - مكتب الشرق الأوسط : أعلن المتحدث الرسمي باسم القوات المسلحة السودانية أمس ان معركة كبيرة دارت حول مدينة الناصر في اقليم اعالي النيل استمرت من قبل الحصار من المدينة وتلقي قوات التمرد التي يتزعمها جن قرق فريضة واحدة اسفرت عن هروب قلوبها عن المنطقة واجلائها تماما.

وقال المتحدث ان عدد قتل المتطرفين بلغ اكثر من ٤٠٠، بينما فقدت القوات السودانية شهيدا واحدا و١١ جريحا.

مصر أبلغت الكويت بان حادث المطار قروي

القاهرة - كونا : ابدى مصدر مسؤول في وزارة الخارجية المصرية أمس اسفه الشديد لما تعرض له مواطنان كويتيان بطائر القاهرة الدولي في الاول من شهر نوفمبر (تشرين الثاني) الحالي.

ووصف المصدر الحادث بأنه قروي لا يمكن ان يؤثر بأي حال من الاحوال على العلاقات الودية والاخوية التي تربط بين مصر والكويت.

وكانت السلطات المختصة في مطار القاهرة قد التقت القبض على مدرسين كويتيين كانا في طريقهما إلى الكويت قادمين من مالي واحتجزتهما للاشتباه بان جواز أحدهما مزور. غير ان السلطات اطلقت سراحهما عقب تدخل السفارة الكويتية وتكثيرا قانونية الجوازين.

وأشار المصدر المصري المسؤول إلى ان مساعد وزير الخارجية المصري يحيى زعقت استدعى السفير الكويتي في القاهرة السيد عبد الحزاق الكندي وشرح له سلاسل الحادث.

١١ فلسطينيا جرحوا بالرصاصة في غزة

القدس المحتلة - أ.ب. : ذكرت مصادر فلسطينية ان ١١ فلسطينيا جرحوا أمس برصاص الجنود الاسرائيليين خلال صدامات في مختلف مناطق قطاع غزة. وادنا لا تتفاوض مع الحكومة في كايرو لانهم مجرمو حرب وهم الذين خنسوا بلادهم. ولذا فكانهم لا يستحقون المفاوضات. ولكننا على استعداد للتفاوض مع السوفييات. وقد ابرزوا هذا الاستعداد.

وقد اكد ذلك جع الدين محمد أحد اعضاء الوفد ووزير الدفاع في الحكومة التي شكلها الجهادون الاثنيون في كايرو.

والتقى الفلسطينيون مع المسؤولين في كايرو على المفاوضات مع الحكاميين واليهود.

وقد اكد (١٤ عام) في الصغر في صهيون خان يونس. ونقلا إلى مستشفى تاسر جرح وصفت حالتها بأنها خطيرة وفق المصادر نفسها.

وأصيب أربعة فلسطينيين آخرين في غزة بدمع من الغاز في الصدر في قرية عيسان القريبة من مدينة غزة وثلاثة في رفح (جنوب غزة) ضربت المصادر الفلسطينية.

مبارك، لن نتراوت

تتمتع المشورص ١ : على الرغم من ان مصر لا تحصل المودعون كل حقوقهم منها.

وفي تطور لاحق امس اعان المستشار جمال شومان النائب العام المصري ان نيابة الشؤون المالية والتجارة بدأت التحقيق مع احمد توفيق الريان تحت اشراف المستشار حسن الشريبي.

الحامي العام لنيابة الشؤون المالية والتجارة ونيابة التهرب الضريبي. كما بدأت النيابة العامة التحقيق مع ٤٩ شخصا آخرين اصدر النائب العام قرارا بمتهمهم من التصرف في اموالهم العقارية والمقنونة وادارتها. وهم اصحاب شركات الريان للمعاملات المالية، والريان لتوظيف الاسواق والاستثمار، وبعض العاملين بالشركات. وكذلك من تلقوا اموالا من القاتنين على الشركة بقصد تهريبها والافراس بالوديع واقتنصايات البلاد.

وقال النائب العام انه اصدر قرارا بنب ٨٢ رئيس وكييل نيابة للقيام باعمال التفتيش والتحقيق لملفات المشورص من التصرف في ٨٢ لجنة من لجان الجود بدأت اعمالها بالفعل في محافظات الجيزة والقاهرة والاسكندرية والشرقية.

وقد اعيت ما حصيلته هذه اللجان من تقود مصرية واورال بالملفات الأجنبية المختلفة بموجها ومستندات وشيكات اودعت بداره التحفظ بمكتب النائب العام والتي يشرف عليها المستشار سامر درويش الحامي العام حيث يجري حصر هذه الشيكات والنظر في ما تم التحفظ عليه من محلات وشركات ويحدث اعداد من يتولى ادارتها حتى لا يتوقف نشاط هذه المحلات والشركات.

خبر الامارات في الخرطوم

تمتع المشورص ١ : ويستهلك في السفارة. ثم رفع بعد ذلك التتمتع وعددا من العاملين في السفارة إلى الداخل. وجنينا ادركت ان شيئا غير عادي يحدث امامي.

وأضاف الحاصل : ولدت بالصمت وطاوعته مع الجميع في الصعود إلى الطابق الاعلى حيث مكتب السفير.

وأشار إلى انه حاول التحدث مع الارهابي وتوضيح انه لا يعمل في السفارة. ولكنه صرخ في وجهه وطلب منه الصمت. وبعدما واجه أحد موظفي السفارة قول له : «ياك رفضت ادخالي إلى السفارة في ايام. وكنت أقف امامك. وعندما اكر الموظف رد عليه بعنف صارخا : «انظر لي جيد لتذكرني» ثم هدده وطلب منه الجلوس ارضا.

وقال حاسب السفارة وكان ايضا ضمن المحتجزين ان الارهابي كان يتحدث اللهجة الخليجية بلطافة وإن كانت ملامحه اثيوبية او صومالية. وكانت مطالبه تتلخص في اخلاق سرح بعض المعتقلين الذين لم يجدهم.

وأضاف الحاسب ان الارهابي كان يلف يده بشريط لاصق ويصل شيئا لم يستطعوا ان يتبينوه وكان يجلس تحت كرسى السبع وامامه المحتجزون في الغرفة المواجهة.

لحد لا يزال قيد العلاج وحالته "مستقرة"

تعزيزات عسكرية إسرائيلية في "الحزام الأمني"

الاعتقالات مستمرة وإصابة عنصرين من "الجنوبي"

بيروت - القدس المحتلة - وكالات الأنباء : خيم التوتر أمس على منطقة "الحزام الأمني" التي اقلتها إسرائيل داخل الأراضي اللبنانية بعد وصول تعزيزات عسكرية إسرائيلية إلى المنطقة وتزايد المخاوف من احتلال قلم الحنان الصهيوني لعملية ثارية ردا على محاولة اغتيال انتحار لحد قائد جيش لبنان الجنوبي، المواق لإسرائيل والذي لا يزال قيد المعالجة في حيفا.

وأعاد المراسلون في جنوب لبنان ان التعزيزات الاسرائيلية وبينها دبابات ومدفعية ثقيلة اتخذت أمس مواقع لها في تلال سيد والريمان الاستراتيجية المطلقة على منطقة اقليم القناح شرقي مدينة صيدا.

وأوضحوا ان هذه التعزيزات نجت لبنان عبر البراية المطلقة عند نقطة الحدود بين لبنان وفلسطين المحتلة وسلك طريق مرجعوني - دير حبيب - جسر الخردلي.

وكانت قوات من القامية البولنية اللبانية تدعي سبى قنوا يشارة وتتسبب الى الحرب الشيعية اللبنانية قد اطلقت النار الاثنين الماضي على لحد داخل منزله في مرجعوني وأصابته في صدره وكفه.

ونرى قادمون من منطقة "الحزام الأمني" ان القوات الموالية للحد والقوات الاسرائيلية اعتك ٧٥ شخصا من بلدة دير عمار بلدة سهى يشارة كما اعتك عشرات الاشخاص في القرى المجاورة بها.

وفي القدس المحتلة بحث الاداعة العسكرية الاسرائيلية ان جنسين من فلسطينيا جيش لبنان الجنوبي والسويد لإسرائيل، جرحا صباح أمس في منطقة "الحزام الأمني".

وأضافت : ان الجنسين هوجما من قبل مجهولين بينما كانا يقومان بدورية روتينية.

ومن جهة اخرى اشارت مصادر طبية إسرائيلية أمس الى ان الحالة الصحية للحد مستقرة.

وأكد موجود حاليا تحت العناية المركزة في مستشفى رامبام في حيفا (شمال إسرائيل) وحبيب الطبيب شيمون برهتاني مدير هذا القسم فانه من المتوقع ان يستطيع لحد العودة الى منزله واستئناف مهامه في غضون اسبوعين او ثلاثة.

والسابق لرمزي كلاتة، لقلية عرفات ومساعدته وبحث السالة بعمم.

وتتخوف بعض الاوساط الفلسطينية من امكانية استخدام الولايات المتحدة للقضية الفلسطينية الاربعة أمام المحاكم الأمريكية من عاكلة الأمريكي الذي قتل على متن البخرة اكسلي لوبير عند اختطافها منذ عشرين الى ان بعض القانونيين يشيرون الى غياب اسم عرفات او مسؤوليته عن جميع العمليات القاتونية هناك وبالتالي فإن ربط هذه المسألة بتأثيره دخوله الى الولايات المتحدة امر غير منطقي.

وهناك ايضا المخاوف من امكانية استخدام الإدارة الأمريكية لسياسة المطالبة الفنية والقانونية وتأخير اعطائه تأشيرة الدخول الى ما بعد التاريخ الأفضل لخاطبة الجمعية العامة.

ويعلم ان الدلائل كلها تشير الى ان الولايات المتحدة لن تقترع بمراجعة سياسية جديدة مع منظمة التحرير الفلسطينية. فان المخاوف الفلسطينية من امكانية رفض هذا الطلب مطروحة في تونس لكن منها في نيويورك. وذلك بعد حضور مجموعة من

خبرة في امريكا حول تأشيرة دخول لعرفات

تتمتع المشورص ١ : مجرة، حسب واجباتها بناء على اتفاقية الفر مع الامم المتحدة. على اعطاء السيد عرفات تأشيرة الدخول الى الولايات المتحدة. تماما كما فعلت عام ١٩٧٤.

ويضيف القدوة قائلا: نحن اتخذنا الاجراءات الفنية والقانونية المطلوبة. لكن هذا لا يعني انه قد تقرر منح عرفات تأشيرة حضوره. لكن يمكننا ان نؤكد انه سيأتي لخطاب الجمعية العامة او مجلس الامن الدولي.

ورغم ان الدلائل كلها تشير الى ان الولايات المتحدة لن تقترع بمراجعة سياسية جديدة مع منظمة التحرير الفلسطينية. فان المخاوف الفلسطينية من امكانية رفض هذا الطلب مطروحة في تونس لكن منها في نيويورك. وذلك بعد حضور مجموعة من

التزام السعودية بدعم المجاهدين

تتمتع المشورص ١ : الامين العام للأمم المتحدة، كما ان من المتوقع ان تلقى بالرئيس المنتخب جوج بوش قبل التوجه الى نيويورك.

وعدا اذا كانت هناك مقابلات بين المجاهدين والحكومة الافغانية قال راني وادنا لا تتفاوض مع الحكومة في كايرو لانهم مجرمو حرب وهم الذين خنسوا بلادهم. ولذا فكانهم لا يستحقون المفاوضات. ولكننا على استعداد للتفاوض مع السوفييات. وقد ابرزوا هذا الاستعداد.

وقد اكد ذلك جع الدين محمد أحد اعضاء الوفد ووزير الدفاع في الحكومة التي شكلها الجهادون الاثنيون في كايرو.

والتقى الفلسطينيون مع المسؤولين في كايرو على المفاوضات مع الحكاميين واليهود.

وقد اكد (١٤ عام) في الصغر في صهيون خان يونس. ونقلا إلى مستشفى تاسر جرح وصفت حالتها بأنها خطيرة وفق المصادر نفسها.

وأصيب أربعة فلسطينيين آخرين في غزة بدمع من الغاز في الصدر في قرية عيسان القريبة من مدينة غزة وثلاثة في رفح (جنوب غزة) ضربت المصادر الفلسطينية.

التمتع المشورص ١

ويستهلك في السفارة. ثم رفع بعد ذلك التتمتع وعددا من العاملين في السفارة إلى الداخل. وجنينا ادركت ان شيئا غير عادي يحدث امامي.

وأضاف الحاصل : ولدت بالصمت وطاوعته مع الجميع في الصعود إلى الطابق الاعلى حيث مكتب السفير.

وأشار إلى انه حاول التحدث مع الارهابي وتوضيح انه لا يعمل في السفارة. ولكنه صرخ في وجهه وطلب منه الصمت. وبعدما واجه أحد موظفي السفارة قول له : «ياك رفضت ادخالي إلى السفارة في ايام. وكنت أقف امامك. وعندما اكر الموظف رد عليه بعنف صارخا : «انظر لي جيد لتذكرني» ثم هدده وطلب منه الجلوس ارضا.

وقال حاسب السفارة وكان ايضا ضمن المحتجزين ان الارهابي كان يتحدث اللهجة الخليجية بلطافة وإن كانت ملامحه اثيوبية او صومالية. وكانت مطالبه تتلخص في اخلاق سرح بعض المعتقلين الذين لم وجدهم.

وأضاف الحاسب ان الارهابي كان يلف يده بشريط لاصق ويصل شيئا لم يستطعوا ان يتبينوه وكان يجلس تحت كرسى السبع وامامه المحتجزون في الغرفة المواجهة.

التمتع المشورص ١

ويستهلك في السفارة. ثم رفع بعد ذلك التتمتع وعددا من العاملين في السفارة إلى الداخل. وجنينا ادركت ان شيئا غير عادي يحدث امامي.

وأضاف الحاصل : ولدت بالصمت وطاوعته مع الجميع في الصعود إلى الطابق الاعلى حيث مكتب السفير.

وأشار إلى انه حاول التحدث مع الارهابي وتوضيح انه لا يعمل في السفارة. ولكنه صرخ في وجهه وطلب منه الصمت. وبعدما واجه أحد موظفي السفارة قول له : «ياك رفضت ادخالي إلى السفارة في ايام. وكنت أقف امامك. وعندما اكر الموظف رد عليه بعنف صارخا : «انظر لي جيد لتذكرني» ثم هدده وطلب منه الجلوس ارضا.

وقال حاسب السفارة وكان ايضا ضمن المحتجزين ان الارهابي كان يتحدث اللهجة الخليجية بلطافة وإن كانت ملامحه اثيوبية او صومالية. وكانت مطالبه تتلخص في اخلاق سرح بعض المعتقلين الذين لم وجدهم.

وأضاف الحاسب ان الارهابي كان يلف يده بشريط لاصق ويصل شيئا لم يستطعوا ان يتبينوه وكان يجلس تحت كرسى السبع وامامه المحتجزون في الغرفة المواجهة.

التمتع المشورص ١

ويستهلك في السفارة. ثم رفع بعد ذلك التتمتع وعددا من العاملين في السفارة إلى الداخل. وجنينا ادركت ان شيئا غير عادي يحدث امامي.

وأضاف الحاصل : ولدت بالصمت وطاوعته مع الجميع في الصعود إلى الطابق الاعلى حيث مكتب السفير.

وأشار إلى انه حاول التحدث مع الارهابي وتوضيح انه لا يعمل في السفارة. ولكنه صرخ في وجهه وطلب منه الصمت. وبعدما واجه أحد موظفي السفارة قول له : «ياك رفضت ادخالي إلى السفارة في ايام. وكنت أقف امامك. وعندما اكر الموظف رد عليه بعنف صارخا : «انظر لي جيد لتذكرني» ثم هدده وطلب منه الجلوس ارضا.

وقال حاسب السفارة وكان ايضا ضمن المحتجزين ان الارهابي كان يتحدث اللهجة الخليجية بلطافة وإن كانت ملامحه اثيوبية او صومالية. وكانت مطالبه تتلخص في اخلاق سرح بعض المعتقلين الذين لم وجدهم.

وأضاف الحاسب ان الارهابي كان يلف يده بشريط لاصق ويصل شيئا لم يستطعوا ان يتبينوه وكان يجلس تحت كرسى السبع وامامه المحتجزون في الغرفة المواجهة.

التمتع المشورص ١

ويستهلك في السفارة. ثم رفع بعد ذلك التتمتع وعددا من العاملين في السفارة إلى الداخل. وجنينا ادركت ان شيئا غير عادي يحدث امامي.

وأضاف الحاصل : ولدت بالصمت وطاوعته مع الجميع في الصعود إلى الطابق الاعلى حيث مكتب السفير.

وأشار إلى انه حاول التحدث مع الارهابي وتوضيح انه لا يعمل في السفارة. ولكنه صرخ في وجهه وطلب منه الصمت. وبعدما واجه أحد موظفي السفارة قول له : «ياك رفضت ادخالي إلى السفارة في ايام. وكنت أقف امامك. وعندما اكر الموظف رد عليه بعنف صارخا : «انظر لي جيد لتذكرني» ثم هدده وطلب منه الجلوس ارضا.

وقال حاسب السفارة وكان ايضا ضمن المحتجزين ان الارهابي كان يتحدث اللهجة الخليجية بلطافة وإن كانت ملامحه اثيوبية او صومالية. وكانت مطالبه تتلخص في اخلاق سرح بعض المعتقلين الذين لم وجدهم.

وأضاف الحاسب ان الارهابي كان يلف يده بشريط لاصق ويصل شيئا لم يستطعوا ان يتبينوه وكان يجلس تحت كرسى السبع وامامه المحتجزون في الغرفة المواجهة.

التمتع المشورص ١

ويستهلك في السفارة. ثم رفع بعد ذلك التتمتع وعددا من العاملين في السفارة إلى الداخل. وجنينا ادركت ان شيئا غير عادي يحدث امامي.

وأضاف الحاصل : ولدت بالصمت وطاوعته مع الجميع في الصعود إلى الطابق الاعلى حيث مكتب السفير.

وأشار إلى انه حاول التحدث مع الارهابي وتوضيح انه لا يعمل في السفارة. ولكنه صرخ في وجهه وطلب منه الصمت. وبعدما واجه أحد موظفي السفارة قول له : «ياك رفضت ادخالي إلى السفارة في ايام. وكنت أقف امامك. وعندما اكر الموظف رد عليه بعنف صارخا : «انظر لي جيد لتذكرني» ثم هدده وطلب منه الجلوس ارضا.

وقال حاسب السفارة وكان ايضا ضمن المحتجزين ان الارهابي كان يتحدث اللهجة الخليجية بلطافة وإن كانت ملامحه اثيوبية او صومالية. وكانت مطالبه تتلخص في اخلاق سرح بعض المعتقلين الذين لم وجدهم.

وأضاف الحاسب ان الارهابي كان يلف يده بشريط لاصق ويصل شيئا لم يستطعوا ان يتبينوه وكان يجلس تحت كرسى السبع وامامه المحتجزون في الغرفة المواجهة.

التمتع المشورص ١

ويستهلك في السفارة. ثم رفع بعد ذلك التتمتع وعددا من العاملين في السفارة إلى الداخل. وجنينا ادركت ان شيئا غير عادي يحدث امامي.

وأضاف الحاصل : ولدت بالصمت وطاوعته مع الجميع في الصعود إلى الطابق الاعلى حيث مكتب السفير.

وأشار إلى انه حاول التحدث مع الارهابي وتوضيح انه لا يعمل في السفارة. ولكنه صرخ في وجهه وطلب منه الصمت. وبعدما واجه أحد موظفي السفارة قول له : «ياك رفضت ادخالي إلى السفارة في ايام. وكنت أقف امامك. وعندما اكر الموظف رد عليه بعنف صارخا : «انظر لي جيد لتذكرني» ثم هدده وطلب منه الجلوس ارضا.

وقال حاسب السفارة وكان ايضا ضمن المحتجزين ان الارهابي كان يتحدث اللهجة الخليجية بلطافة وإن كانت ملامحه اثيوبية او صومالية. وكانت مطالبه تتلخص في اخلاق سرح بعض المعتقلين الذين لم وجدهم.

وأضاف الحاسب ان الارهابي كان يلف يده بشريط لاصق ويصل شيئا لم يستطعوا ان يتبينوه وكان يجلس تحت كرسى السبع وامامه المحتجزون في الغرفة المواجهة.

التمتع المشورص ١

ويستهلك في السفارة. ثم رفع بعد ذلك التتمتع وعددا من العاملين في السفارة إلى الداخل. وجنينا ادركت ان شيئا غير عادي يحدث امامي.

وأضاف الحاصل : ولدت بالصمت وطاوعته مع الجميع في الصعود إلى الطابق الاعلى حيث مكتب السفير.

وأشار إلى انه حاول التحدث مع الارهابي وتوضيح انه لا يعمل في السفارة. ولكنه صرخ في وجهه وطلب منه الصمت. وبعدما واجه أحد موظفي السفارة قول له : «ياك رفضت ادخالي إلى السفارة في ايام. وكنت أقف امامك. وعندما اكر الموظف رد عليه بعنف صارخا : «انظر لي جيد لتذكرني» ثم هدده وطلب منه الجلوس ارضا.

وقال حاسب السفارة وكان ايضا ضمن المحتجزين ان الارهابي كان يتحدث اللهجة الخليجية بلطافة وإن كانت ملامحه اثيوبية او صومالية. وكانت مطالبه تتلخص في اخلاق سرح بعض المعتقلين الذين لم وجدهم.

وأضاف الحاسب ان الارهابي كان يلف يده بشريط لاصق ويصل شيئا لم يستطعوا ان يتبينوه وكان يجلس تحت كرسى السبع وامامه المحتجزون في الغرفة المواجهة.

التمتع المشورص ١

ويستهلك في السفارة. ثم رفع بعد ذلك التتمتع وعددا من العاملين في السفارة إلى الداخل. وجنينا ادركت ان شيئا غير عادي يحدث امامي.

وأضاف الحاصل : ولدت بالصمت وطاوعته مع الجميع في الصعود إلى الطابق الاعلى حيث مكتب السفير.

وأشار إلى انه حاول التحدث مع الارهابي وتوضيح انه لا يعمل في السفارة. ولكنه صرخ في وجهه وطلب منه الصمت. وبعدما واجه أحد موظفي السفارة قول له : «ياك رفضت ادخالي إلى السفارة في ايام. وكنت أقف امامك. وعندما اكر الموظف رد عليه بعنف صارخا : «انظر لي جيد لتذكرني» ثم هدده وطلب منه الجلوس ارضا.

وقال حاسب السفارة وكان ايضا ضمن المحتجزين ان الارهابي كان يتحدث اللهجة الخليجية بلطافة وإن كانت ملامحه اثيوبية او صومالية. وكانت مطالبه تتلخص في اخلاق سرح بعض المعتقلين الذين لم وجدهم.

وأضاف الحاسب ان الارهابي كان يلف يده بشريط لاصق ويصل شيئا لم يستطعوا ان يتبينوه وكان يجلس تحت كرسى السبع وامامه المحتجزون في الغرفة المواجهة.

التمتع المشورص ١

ويستهلك في السفارة. ثم رفع بعد ذلك التتمتع وعددا من العاملين في السفارة إلى الداخل. وجنينا ادركت ان شيئا غير عادي يحدث امامي.

وأضاف الحاصل : ولدت بالصمت وطاوعته مع الجميع في الصعود إلى الطابق الاعلى حيث مكتب السفير.

وأشار إلى انه حاول التحدث مع الارهابي وتوضيح انه لا يعمل في السفارة. ولكنه صرخ في وجهه وطلب منه الصمت. وبعدما واجه أحد موظفي السفارة قول له : «ياك رفضت ادخالي إلى السفارة في ايام. وكنت أقف امامك. وعندما اكر الموظف رد عليه بعنف صارخا : «انظر لي جيد لتذكرني» ثم هدده وطلب منه الجلوس ارضا.

وقال حاسب السفارة وكان ايضا ضمن المحتجزين ان الارهابي كان يتحدث اللهجة الخليجية بلطافة وإن كانت ملامحه اثيوبية او صومالية. وكانت مطالبه تتلخص في اخلاق سرح بعض المعتقلين الذين لم وجدهم.

وأضاف الحاسب ان الارهابي كان يلف يده بشريط لاصق ويصل شيئا لم يستطعوا ان يتبينوه وكان يجلس تحت كرسى السبع وامامه المحتجزون في الغرفة المواجهة.

التمتع المشورص ١

ويستهلك في السفارة. ثم رفع بعد ذلك التتمتع وعددا من العاملين في السفارة إلى الداخل. وجنينا ادركت ان شيئا غير عادي يحدث امامي.

وأضاف الحاصل : ولدت بالصمت وطاوعته مع الجميع في الصعود إلى الطابق الاعلى حيث مكتب السفير.

وأشار إلى انه حاول التحدث مع الارهابي وتوضيح انه لا يعمل في السفارة. ولكنه صرخ في وجهه وطلب منه الصمت. وبعدما واجه أحد موظفي السفارة قول له : «ياك رفضت ادخالي إلى السفارة في ايام. وكنت أقف امامك. وعندما اكر الموظف رد عليه بعنف صارخا : «انظر لي جيد لتذكرني» ثم هدده وطلب منه الجلوس ارضا.

وقال حاسب السفارة وكان ايضا ضمن المحتجزين ان الارهابي كان يتحدث اللهجة الخليجية بلطافة وإن كانت ملامحه اثيوبية او صومالية. وكانت مطالبه تتلخص في اخلاق سرح بعض المعتقلين الذين لم وجدهم.

وأضاف الحاسب ان الارهابي كان يلف يده بشريط لاصق ويصل شيئا لم يستطعوا ان يتبينوه وكان يجلس تحت كرسى السبع وامامه المحتجزون في الغرفة المواجهة.

التمتع المشورص ١

ويستهلك في السفارة. ثم رفع بعد ذلك التتمتع وعددا من العاملين في السفارة إلى الداخل. وجنينا ادركت ان شيئا غير عادي يحدث امامي.

وأضاف الحاصل : ولدت بالصمت وطاوعته مع الجميع في الصعود إلى الطابق الاعلى حيث مكتب السفير.

وأشار إلى انه حاول التحدث مع الارهابي وتوضيح انه لا يعمل في السفارة. ولكنه صرخ في وجهه وطلب منه الصمت. وبعدما واجه أحد موظفي السفارة قول له : «ياك رفضت ادخالي إلى السفارة في ايام. وكنت أقف امامك. وعندما اكر الموظف رد عليه بعنف صارخا : «انظر لي جيد لتذكرني» ثم هدده وطلب منه الجلوس ارضا.

وقال حاسب السفارة وكان ايضا ضمن المحتجزين ان الارهابي كان يتحدث اللهجة الخليجية بلطافة وإن كانت ملامحه اثيوبية او صومالية. وكانت مطالبه تتلخص في اخلاق سرح بعض المعتقلين الذين لم وجدهم.

وأضاف الحاسب ان الارهابي كان يلف يده بشريط لاصق ويصل شيئا لم يستطعوا ان يتبينوه وكان يجلس تحت كرسى السبع وامامه المحتجزون في الغرفة المواجهة.

التمتع المشورص ١

ويستهلك في السفارة. ثم رفع بعد ذلك التتمتع وعددا من العاملين في السفارة إلى الداخل. وجنينا ادركت ان شيئا غير عادي يحدث امامي.

وأضاف الحاصل : ولدت بالصمت وطاوعته مع الجميع في الصعود إلى الطابق الاعلى حيث مكتب السفير.

وأشار إلى انه حاول التحدث مع الارهابي وتوضيح انه لا يعمل في السفارة. ولكنه صرخ في وجهه وطلب منه الصمت. وبعدما واجه أحد موظفي السفارة قول له : «ياك رفضت ادخالي إلى السفارة في ايام. وكنت أقف امامك. وعندما اكر الموظف رد عليه بعنف صارخا : «انظر لي جيد لتذكرني» ثم هدده وطلب منه الجلوس ارضا.

وقال حاسب السفارة وكان ايضا ضمن المحتجزين ان الارهابي كان يتحدث اللهجة الخليجية بلطافة وإن كانت ملامحه اثيوبية او صومالية. وكانت مطالبه تتلخص في اخلاق سرح بعض المعتقلين الذين لم وجدهم.

وأضاف الحاسب ان الارهابي كان يلف يده بشريط لاصق ويصل شيئا لم يستطعوا ان يتبينوه وكان يجلس تحت كرسى السبع وامامه المحتجزون في الغرفة المواجهة.

التمتع المشورص ١

ويستهلك في السفارة. ثم رفع بعد ذلك التتمتع وعددا من العاملين في السفارة إلى الداخل. وجنينا ادركت ان شيئا غير عادي يحدث امامي.

وأضاف الحاصل : ولدت بالصمت وطاوعته مع الجميع في الصعود إلى الطابق الاعلى حيث مكتب السفير.

وأشار إلى انه حاول التحدث مع الارهابي وتوضيح انه لا يعمل في السفارة. ولكنه صرخ في وجهه وطلب منه الصمت. وبعدما واجه أحد موظفي السفارة قول له : «ياك رفضت ادخالي إلى السفارة في ايام. وكنت أقف امامك. وعندما اكر الموظف رد عليه بعنف صارخا : «انظر لي جيد لتذكرني» ثم هدده وطلب منه الجلوس ارضا.

وقال حاسب السفارة وكان ايضا ضمن المحتجزين ان الارهابي كان يتحدث اللهجة الخليجية بلطافة وإن كانت ملامحه اثيوبية او صومالية. وكانت مطالبه تتلخص في اخلاق سرح بعض المعتقلين الذين لم وجدهم.

وأضاف الحاسب ان الارهابي كان يلف يده بشريط لاصق ويصل شيئا لم يستطعوا ان يتبينوه وكان يجلس تحت كرسى السبع وامامه المحتجزون في الغرفة المواجهة.

التمتع المشورص ١

ويستهلك في السفارة. ثم رفع بعد ذلك التتمتع وعددا من العاملين في السفارة إلى الداخل. وجنينا ادركت ان شيئا غير عادي يحدث امامي.

وأضاف الحاصل : ولدت بالصمت وطاوعته مع الجميع في الصعود إلى الطابق الاعلى حيث مكتب السفير.

وأشار إلى انه حاول التحدث مع الارهابي وتوضيح انه لا يعمل في السفارة. ولكنه صرخ في وجهه وطلب منه الصمت. وبعدما واجه أحد موظفي السفارة قول له : «ياك رفضت ادخالي إلى السفارة في ايام. وكنت أقف امامك. وعندما اكر الموظف رد عليه بعنف صارخا : «انظر لي جيد لتذكرني» ثم هدده وطلب منه الجلوس ارضا.



هذا اليوم في التاريخ

١١ تشرين الثاني (نوفمبر)

غالب زورثي وجائزة نوبل للآداب

لا يزال العالم، والعالم العربي بصورة خاصة، يتحدث عن نجيب محفوظ. أول عربي يحصل على جائزة نوبل للآداب منذ تأسيسها. وقد صارت هذه الجائزة، التي أوصى بها مكتشف الديناميت ألفريد نوبل قبل وفاته، تحدث في كل عام دونما لايقل عن دوي إحدى المقترحات التي صنعها. ثم أراد أن يكثر عنها في جوائزها للسلم والطب والعلوم والآداب، فأصبحت أهم الجوائز العالمية.

وفي مثل هذا اليوم قبل ٥٦ عاماً، أي في ١١ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٣٢، حصل على جائزة نوبل للآداب جون غالفورثي، وكان رابع ادب انكليزي يثل تلك الجائزة الشهيرة. وقد سبقه في الحصول عليها من الأدباء الانكليز روبرت كينغ (في سنة ١٩٠٧) والشاعر ويليم بيتر بيترس (في سنة ١٩١٣) وجورج برنارد شو (في سنة ١٩٢٥).

وكانت ثلاثة غالفورثي، قصة أسرة فورسليت، التي نشرت بين سنتي ١٩٠٦ و ١٩٢١ هي التي جلبت له الشهرة، وكانت العمل الرئيسي الذي امله للجائزة، وكان جون غالفورثي في ذلك الوقت قد بلغ الخامسة والستين من عمره. ولد جون غالفورثي في سنة ١٨٦٧، وكان أبوه محاسباً ناجحاً، ودرس القانون وهو يذو اقتفاء خطوات والده، فمارس المحاماة زمناً، ثم عرف عنها، وبعد سنوات قضاه في الأسفل قرر أن يحترف الكتابة. وكانت أول أعماله "جوسلين"، وهي رواية لم تزل اهتمتاً كبيراً من النقاد ولكنه مع ذلك قرر مواصلة الكتابة في موضوعه المفضل، وهو أفضل الطبقة المحسوسة، التي كان ينتمي إليها - ونزعتها، وتحذرتها، وأسلوب حياتها.

وتصفت ثلاثة فورسليت حياة أسرة ناجحة من الطبقة الوسطى، عبر ثلاثة أجيال من أبائهم، وفيها تحليل تفصيلي للحياة البرجوازية في عهد الملك إدوارد السابع، بقصد إبراز أثر الثورة وغيرها على القوى الاجتماعية، بما فيها النفاق الاجتماعي. وقد أثارت هذه الثلاثية اهتمام القراء حتى وضعه البعض في مصنف واحد مع برنارد شو، وروايات كرواتي عصري يحتاج قضايا الساعة وأصولها البكر.

وأعقب غالفورثي ثلاثيته الأولى، بثلاثيتين أخريين، عن أسرة فورسليت أيضاً، كما كتب مسرحيات عديدة، ويرى

النقاد أن مزيته في نزعتها الانسانية أكثر من عمقها، وفيها يظهر تائه الكبير بالمرحبات الاجتماعية التي وضعها الكاتب النرويجي العظيم ايبسن، ويبدو غالفورثي فيها منشغلاً على الدوام بالاعتبارات الاخلاقية، ومن مسرحياته أيضاً، العلية القضيبة، وجوي، وكفاح، والعادلة، وبلعة الحدة، والولاءات، والهرب.

وقد أخذت شهرة جون غالفورثي تتدهور منذ الحرب العالمية الثانية بصورة مطردة ومؤلمة على الرغم من عرض كثير من أعماله في مسلات تلفزيونية في بريطانيا وإيركا خلال الستينات. ويرى معظم النقاد أن شهرته الأدبية لن تعود على سابق تالقها، لأنه في الواقع لم يكن مندمجاً اندماجاً كاملاً مع موضوعاته، ولا مع شخصياته، واسلوبه لم يكن متميزاً، ويؤخذ عليه تسكته بالقوالب والصيغ الأدبية المألوفة. كما أن كتاباته تتناول موضوعات فقدت اهتمام الناس منذ مدة طويلة، وهذا دليل على أن جائزة نوبل ليست بالضرورة وسيلة لتحقيق الخلود.

ونوفي جون غالفورثي في السنة التالية لحصوله على جائزة نوبل وهو في السادسة والستين من عمره، وعمل رغم من النسيان الذي غطى اسمه في الآونة الأخيرة فإنه يعد من أهم الشخصيات في تاريخ الأدب الانكليزي.

نجدة فتحي صفوة



مسابقات ثقافية في جامعة الملك سعود

من جهة أخرى أصدر مركز البحوث في كلية الآداب في جامعة الملك سعود في الرياض دليل النشاطات البحثية وهو يتضمن التعريف بالأبحاث التي يشرف المركز على تمويلها ولا تدخل في هذا الرصد الأبحاث التي يقوم بها أعضاء هيئة التدريس بجهودهم الذاتية.

وأحتوى الدليل على ثمانية وأربعين بحثاً منها تسعة أبحاث سجلت خلال العام الجامعي ١٤٠٨/١٤٠٧ هـ وخمسة وعشرون بحثاً سجلت في أعوام حلت ولا يزال العمل مستمراً فيها وأربعة عشر بحثاً انتهى العمل فيها خلال العام نفسه.

وقال الدكتور أحمد بن عمر الزليعي مدير مركز البحوث إن المجلس العلمي وافق في جلسته الحادية والعشرين على قواعد النشر في مراكز البحوث في جامعة الملك سعود وذلك فإن جميع الأبحاث التي تنشر عن طريق المركز ستخضع لهذه القواعد وبالتالي ستسحب ضمن الحد الأدنى للترقية وقال لا شك أن هذه الخطوة ستدفع بحركة البحث العلمي إلى الأمام وستعكس جدواها على المشاريع البحثية في المستقبل القريب.

الرياض - واس : أصدرت إدارة النشاط الثقافي والعلمي والفني في جامعة الملك سعود شروط المسابقات الثقافية والعلمية والفنية لهذا العام.

وأوردت أن الأعمال المتقدمة سيحكم لها الأولوية عند الترشيح لتمثيل الجامعة لدى التجمعات والمعسكرات المحلية والعربية والدولية ومن بينها التهوران الثقافي لجامعات دول مجلس التعاون.

وجاء في الدليل أن مسابقات الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي الحالي تشمل على مسابقة في حفظ القرآن الكريم ومسابقة في قصة القصيرة والشعر ومهرجان للمسابقة الشعرية ومهرجان للخطابة ومسابقة للقراءة الحرة.

أما مسابقات الفصل الدراسي الثاني فتشمل مسابقة في حفظ الحديث النبوي الشريف ومسابقة التأليف المسرحي ومسابقة الهويات الفنية ومسابقة البحوث العلمية ومسابقة الرياضيات ومسابقة البحوث الثقافية ومسابقة الابتكارات العلمية ومهرجان الثقافة العامة.

معرض دولي للبناء والصيانة

جدة - مكتب الشرق الأوسط:

تنظم شركة الجاهلي للمعارض المحدودة في جدة في الفترة من ١٧-٢٢ نوفمبر (تشرين الثاني) الجاري المعرض الدولي الرابع للبناء والصيانة والبنية التحتية والتصميم الداخلي والمعرض الدولي الرابع للتشييد والتجهيز والتكليف الهوائي والتدفئة.

وتشارك في المعرض، شركات من ألمانيا مركز جدة للمعارض، شركات من ألمانيا الغربية وفرنسا والولايات المتحدة وإسبانيا وبولندا والمملكة المتحدة وسويسرا ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.

وتشمل العروض أحدث ما أنتج من أجهزة تكيف الهواء والتبريد ومواد البناء ونظم توفير الطاقة، والمانعات والأصابع الداخلية والخارجية ومواد وسائل الوقاية والحماية من العوامل المناخية ومقاومة الصدأ، وخاصة ما يستعمل صناعياً وأحدث الخصائص الاستثنائية التي تم تطويرها للاستعمال في الأبنية والأسقف والجدران ومقاومة الأملاح والأحماض والبرزين والتفطير ومزلات الأمطار ومختلف المواد الكيميائية المؤثرة، وبعض العروض الأخرى.

من جهة أخرى، يقام في الفترة من ٢١-٢٥ نوفمبر (تشرين الثاني) المعرض الثاني للبناء والصيانة والبنية التحتية والتصميم الداخلي والمعرض الدولي الرابع للتشييد والتجهيز والتكليف الهوائي والتدفئة.

ويشارك فيه عدد من الشركات الوطنية والعالمية التي تعرض أحدث منتجاتها كل في مجال عملها.

الرجل وراء ميولها السلطوية والعدوانية المرأة تصبح دراكولا تحت وطأة الضغط



لغة الممثلة جين بيركن وهي تتفجر غضبا

الانسان. وكلما شعر الانسان بالطمأنينة والثقة بالنفس، كلما حدث كسور للزعة العدوانية والسلطوية. ويجد الانسان نفسه لا يحتاج لآظهار قدرته على الهيمنة، ولذلك فكلمة تعرضت المرأة للضغط والتهديد المستمر والقمع والارهاب، فانها تندفع يوما ما في سخط لتعبر عن خوفها بأساليب عنيفة وقد تكون الجريئة إحدى نتيجتها.

وينصح الدكتور يسري عبد الرحمن بأن يحاول الزوجان تبادل مواقفهما من أن آخر فتيان للزوجان فتراث للزوجة والاسترخاء ويحصل الزوج بعض أعبائها لفترة ثم يتبادلان الأدوار مرة أخرى وهكذا لتستقيم الحياة ويعود للمرأة احساسها بالهدوء والأمان.

بوش يفوز في انتخابات القاهرة

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: أقيمت الجالية الأمريكية في مصر حفلة انتخابية بمناسبة الانتخابات الأمريكية حيث جرت مراسم الانتخابات في توقيت إجراء عمليات الاقتراع في أمريكا وحصل مرشح الحزب الجمهوري بوش على ٢١٥ صوتاً بينما حصل منافسه مرشح الحزب الديمقراطي دوكاكيس على ١٢٩ صوتاً، وهي حيلة أصوات الجالية الأمريكية في القاهرة وحضر عدد من المصريين هذه الانتخابات.

ويعد فرز الأصوات تم نقل عمليات فرز الأصوات في الولايات المختلفة على الهواء مباشرة وتابعتها الجالية الأمريكية وسط جو اقيم خصيصاً لذلك.

أقيمت مراسم الانتخابات تحت رعاية السفير الأمريكي في مصر فراك لجورن بالدولار الأمريكي الذي قفز سعره بشكل كبير وأصبح سعره الرسمي الذي يحدده البنك المركزي الأمريكي ١٥٠ دولاراً وممازالت أسعار منهن في طريقهن إلى القاهرة حيث انتهى أصعب العمل عقود عملهن.

وتتقاضى الخادمت الميرلانيات لجورن بالدولار الأمريكي الذي قفز سعره بشكل كبير وأصبح سعره الرسمي الذي يحدده البنك المركزي الأمريكي ١٥٠ دولاراً وممازالت أسعار منهن في طريقهن إلى القاهرة حيث انتهى أصعب العمل عقود عملهن.

الخدمات الأجنبية

يغادر الأردن

عمان - كونا : بدأت مجموعات من الخدمات السيرلانيات بمغادرة الأردن بعد قرارات التشرف التي اتخذتها الحكومة الأردنية في غضون الأسبوع الحالي ومن ضمنها رفع رسوم تصاريح العمل للأجانب إلى ٢٠٠ دينار وللمعلمين العرب إلى ١٠٠ دينار سنوياً.

وقد غادرت خلال اليومين الماضيين ١٥٠ سيرلانيكية وممازالت أسعار منهن في طريقهن إلى القاهرة حيث انتهى أصعب العمل عقود عملهن.



ساحلتان أمريكيتان تظلمان الحد الأول من الصحيفة الجديدة

«اليوست» أحدث صفح التباليويد البريطانية

واصفية «اليوست» الجديدة وتقع في ٢٢ صفحة من حجم التباليويد المألوف رغم صغرة إصدار الحكم عليها من عددنا الأول الصادر صباح أمس والتميز لها من تأشيرها ورئيس تحريرها ليد تيرن (رئيس التحرير السابق لصحيفة «الستار» أن توزع ٤٠٠ ألف نسخة يومياً، وتعدت وأخرجت في ملأ ومضمون صفح التباليويد الشعبية المعتمدة على الخبر المثير والمناشيت المحلي الذي يغذي اهتماماً أعرض الشرائح الشعبية من الرأي العام، وأن كان أبرز ما اختاره العدد الأول نشره تحقيق المسفة الأولى عن إحدى الفتيات اللطيفات (إيما) ليزن هوان ٦ سنوات) التي تم اتقانها في

لندن - والشرق الأوسط: صدر أمس العدد الأول من صحيفة «اليوست» The Post أحدث صفح التباليويد البريطانية اليومية والتي تتوزع على المشقوى القومي وتتعلق في المصادر في اسواق المنافسة من صفح «السن» والمجورود، وتوداع، وستار، والديلي ميل، وسجل بها تأشيرها ليد تيرن هذه التي في إصدار صفح التباليويد اليومية اللوبة بعد تصديبه لاصدار تجربته الفاشلة صحيفة توداع، التي انتقلت ملكيتها إلى عمارك النشر في بريطانيا وروبرت ميرتون وموسسة «الانباء العالمية» في منطقة وانبج منذ ما يقرب من العام.



مملكة الأمانس

أشرت في مقالات سابقة عن الأمانس أن تجارتها العالمية التي تقوq ثلاثين مليار دولار سنوياً خاضعة بالكامل تقريباً لسيطرة شركة واحدة. قبل قرن وهو الذي أطلق اسمه على أرض أفريقية ويسماها روبيديسا، وتحوّلت بعد استقلالها عن بريطانيا وبعد نفوذ الهيمنة والعنصرية البيضاء، إلى روبيديس. وبالرغم من أن «دي بيرز» تتحكم في تجارة الأمانس عالمياً، وأنها لا بد قد لعبت دوراً في تاريخ الخاتم الذي يزين أسبوع حبيبك، وذلك الذي أهدته لخطيبك، فانها ليست أكبر شركة في العالم، ولا هي حتى أكبر من شركة تايوتا للسيارات اليابانية، لكنها تمكنت منذ قرن أن تؤثر في كل جوانب النشاط الانساني المتعلق بالأمانس، كما ألحمت بسرعة في القالات السابفة. وبعد كتابتها أطلعت على عرض سريع لأحدث كتاب نشر عنها في اللغة دافيد بالستر وسارة ستورات وإيان بير ربيبة كوريجي لندن. وقد حرصت منذ فترة أن يظهر اسم الناشر بوضوح استجابة لرغبات العديد من القراء والناقدات الذين يحرصون على متابعة أخبار الكتب واقتنائها.

ويقول المؤلفون الذين قصوا عاين في أعداد المائدة اللازمة له إن «دي بيرز» تتحكم في مجموعة من الشركات المتفرعة عن الأم وتؤثر بطرقها الخاصة في أسعار الأمانس وترفعه حسب هواها، ويدعون أنها تستمد تضخيم أسعار الأمانس لزيادة أرباحها الخيالية أصلاً، وأنها بقوتها الطاغية وتغويها الواسع - أشبه بشركة جنرال موتورز الأمريكية أو بمجموعة شركات النفط العالمية التي سميت بالشقيقات الخمس - تمكنت من التأثير في كل جوانب المدن التي من التتبع إلى التسويق، لذلك فإن خاتم الخطوة أو عقد القران الذي اشتريته تحدد سعره من قبل «دي بيرز» منذ أشهر أو أعوام خلت. وأرد أن أضيف حقيقة أخرى وهي أن تجار الأمانس أو بعضهم على الأقل يعملون إلى المخالفة في نسبة أرباحهم بصورة لا مبرر لها. فقمهم من صرح في بأنه يصغر على خمسين في المئة لأنه استثماراً كبيراً في شكل كمية من الخواتم والعقد، وقد تبقى في معرضه عاين أو ثلاثة حتى ينتهي من تميزتها.

ومنهم من يتكلم عن جهل المشتري بأن الأمانس واعتقاد معظم الزبائن بأن الأمانس كله من طينة واحدة، وأن أي قطعة لانس لا بد أن تكون عالية الثمن لأنها بالضرورة غالية القيمة.

مع أن ذلك غير دقيق بلارة لأننا نوهم انفسنا بأن الأمانس يعني الغلاء مع أنني اشتريت في لندن خاتماً يحوي لانساً يستين جنيتها عام ١٩٨٢، ليس من الماسات الدرجة الأولى أو حتى الزايدة لكنه الماس على كل حال، ويمكن أن نوهم من تشاء بأنه يساوي ستتمائة جنيه ويستند من يصعد.

فأقول لقمان

«يا مصطفى يا مصطفى» امام القضاء لمعرفة المعلن

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: تنظر محكمة جنوب القاهرة الابتدائية يوم ١٨ نوفمبر (تشرين الثاني) الحالي في الدعوى التي أقامها وزير القنات محمد الكحلاني، ضد وزير القنات محمد فوزي للخطابة بتهمة نشره مليون جنيه بسبب اغنية «يا مصطفى يا مصطفى».

وكان «الكحلاني» قد أقام هذه الدعوى منذ أكثر من ٢٠ عاماً ضد محمد فوزي مدعياً أن فوزي اقتبس لحنه القديم وفكسكس يا سائح المطر وسببه إلى نفسه ووضع عليه كلمات جديدة وهي «يا مصطفى يا مصطفى».

وكان محمد الجبران الموسيقار الراحل سيد درويش قد تدخل في هذه الدعوى القضائية مؤكداً أن لحن «يا مصطفى يا مصطفى» مأخوذ عن اغنية سيد درويش الشهيرة «طلعت يا محلي نوبهار».

لم تقصص المحكمة في هذه الدعوى حتى الآن وبرغم وفاة لحن المحلدين وأيضاً بعض المحامين الذين تولوا المرافعة، لكن ائنة محمد الكحلاني السيدة علياء الكحلاني تابعت الدعوى القضائية، وحتى الآن لم يزل القضاء كلمته النهائية، في هل «يا مصطفى

لحن من الفولكلور القديم

رباطة فنية

الكلمات المتقاطعة	الاجابة
١ - ربة يفتق	٩ - عسل
٢ - شمر	١٠ - شمر
٣ - شمر	١١ - شمر
٤ - شمر	١٢ - شمر
٥ - شمر	١٣ - شمر
٦ - شمر	١٤ - شمر
٧ - شمر	١٥ - شمر
٨ - شمر	١٦ - شمر
٩ - شمر	١٧ - شمر
١٠ - شمر	١٨ - شمر
١١ - شمر	١٩ - شمر
١٢ - شمر	٢٠ - شمر
١٣ - شمر	٢١ - شمر
١٤ - شمر	٢٢ - شمر
١٥ - شمر	٢٣ - شمر
١٦ - شمر	٢٤ - شمر
١٧ - شمر	٢٥ - شمر
١٨ - شمر	٢٦ - شمر
١٩ - شمر	٢٧ - شمر
٢٠ - شمر	٢٨ - شمر
٢١ - شمر	٢٩ - شمر
٢٢ - شمر	٣٠ - شمر
٢٣ - شمر	٣١ - شمر
٢٤ - شمر	٣٢ - شمر
٢٥ - شمر	٣٣ - شمر
٢٦ - شمر	٣٤ - شمر
٢٧ - شمر	٣٥ - شمر
٢٨ - شمر	٣٦ - شمر
٢٩ - شمر	٣٧ - شمر
٣٠ - شمر	٣٨ - شمر
٣١ - شمر	٣٩ - شمر
٣٢ - شمر	٤٠ - شمر
٣٣ - شمر	٤١ - شمر
٣٤ - شمر	٤٢ - شمر
٣٥ - شمر	٤٣ - شمر
٣٦ - شمر	٤٤ - شمر
٣٧ - شمر	٤٥ - شمر
٣٨ - شمر	٤٦ - شمر
٣٩ - شمر	٤٧ - شمر
٤٠ - شمر	٤٨ - شمر
٤١ - شمر	٤٩ - شمر
٤٢ - شمر	٥٠ - شمر
٤٣ - شمر	٥١ - شمر
٤٤ - شمر	٥٢ - شمر
٤٥ - شمر	٥٣ - شمر
٤٦ - شمر	٥٤ - شمر
٤٧ - شمر	٥٥ - شمر
٤٨ - شمر	٥٦ - شمر
٤٩ - شمر	٥٧ - شمر
٥٠ - شمر	٥٨ - شمر
٥١ - شمر	٥٩ - شمر
٥٢ - شمر	٦٠ - شمر
٥٣ - شمر	٦١ - شمر
٥٤ - شمر	٦٢ - شمر
٥٥ - شمر	٦٣ - شمر
٥٦ - شمر	٦٤ - شمر
٥٧ - شمر	٦٥ - شمر
٥٨ - شمر	٦٦ - شمر
٥٩ - شمر	٦٧ - شمر
٦٠ - شمر	٦٨ - شمر
٦١ - شمر	٦٩ - شمر
٦٢ - شمر	٧٠ - شمر
٦٣ - شمر	٧١ - شمر
٦٤ - شمر	٧٢ - شمر
٦٥ - شمر	٧٣ - شمر
٦٦ - شمر	٧٤ - شمر
٦٧ - شمر	٧٥ - شمر
٦٨ - شمر	٧٦ - شمر
٦٩ - شمر	٧٧ - شمر
٧٠ - شمر	٧٨ - شمر
٧١ - شمر	٧٩ - شمر
٧٢ - شمر	٨٠ - شمر
٧٣ - شمر	٨١ - شمر
٧٤ - شمر	٨٢ - شمر
٧٥ - شمر	٨٣ - شمر
٧٦ - شمر	٨٤ - شمر
٧٧ - شمر	٨٥ - شمر
٧٨ - شمر	٨٦ - شمر
٧٩ - شمر	٨٧ - شمر
٨٠ - شمر	٨٨ - شمر
٨١ - شمر	٨٩ - شمر
٨٢ - شمر	٩٠ - شمر
٨٣ - شمر	٩١ - شمر
٨٤ - شمر	٩٢ - شمر
٨٥ - شمر	٩٣ - شمر
٨٦ - شمر	٩٤ - شمر
٨٧ - شمر	٩٥ - شمر
٨٨ - شمر	٩٦ - شمر
٨٩ - شمر	٩٧ - شمر
٩٠ - شمر	٩٨ - شمر
٩١ - شمر	٩٩ - شمر
٩٢ - شمر	١٠٠ - شمر

الكلمات المتقاطعة	الاجابة
١ - ربة يفتق	٩ - عسل
٢ - شمر	١٠ - شمر
٣ - شمر	١١ - شمر
٤ - شمر	١٢ - شمر
٥ - شمر	١٣ - شمر
٦ - شمر	١٤ - شمر
٧ - شمر	١٥ - شمر
٨ - شمر	١٦ - شمر
٩ - شمر	١٧ - شمر
١٠ - شمر	١٨ - شمر
١١ - شمر	١٩ - شمر
١٢ - شمر	٢٠ - شمر
١٣ - شمر	٢١ - شمر
١٤ - شمر	٢٢ - شمر
١٥ - شمر	٢٣ - شمر
١٦ - شمر	٢٤ - شمر
١٧ - شمر	٢٥ - شمر
١٨ - شمر	٢٦ - شمر
١٩ - شمر	٢٧ - شمر
٢٠ - شمر	٢٨ - شمر
٢١ - شمر	٢٩ - شمر
٢٢ - شمر	٣٠ - شمر
٢٣ - شمر	٣١ - شمر
٢٤ - شمر	٣٢ - شمر
٢٥ - شمر	٣٣ - شمر
٢٦ - شمر	٣٤ - شمر
٢٧ - شمر	٣٥ - شمر
٢٨ - شمر	٣٦ - شمر
٢٩ - شمر	٣٧ - شمر
٣٠ - شمر	٣٨ - شمر
٣١ - شمر	٣٩ - شمر
٣٢ - شمر	٤٠ - شمر
٣٣ - شمر	٤١ - شمر
٣٤ - شمر	٤٢ - شمر
٣٥ - شمر	٤٣ - شمر
٣٦ - شمر	٤٤ - شمر
٣٧ - شمر	٤٥ - شمر
٣٨ - شمر	٤٦ - شمر
٣٩ - شمر	٤٧ - شمر
٤٠ - شمر	٤٨ - شمر
٤١ - شمر	٤٩ - شمر
٤٢ - شمر	٥٠ - شمر
٤٣ - شمر	٥١ - شمر
٤٤ - شمر	٥٢ - شمر
٤٥ - شمر	٥٣ - شمر
٤٦ - شمر	٥٤ - شمر
٤٧ - شمر	٥٥ - شمر
٤٨ - شمر	٥٦ - شمر
٤٩ - شمر	٥٧ - شمر
٥٠ - شمر	٥٨ - شمر
٥١ - شمر	٥٩ - شمر
٥٢ - شمر	٦٠ - شمر
٥٣ - شمر	٦١ - شمر
٥٤ - شمر	٦٢ - شمر
٥٥ - شمر	٦٣ - شمر
٥٦ - شمر	٦٤ - شمر
٥٧ - شمر	٦٥ - شمر
٥٨ - شمر	٦٦ - شمر
٥٩ - شمر	٦٧ - شمر
٦٠ - شمر	٦٨ - شمر
٦١ - شمر	٦٩ - شمر
٦٢ - شمر	٧٠ - شمر
٦٣ - شمر	٧١ - شمر
٦٤ - شمر	٧٢ - شمر
٦٥ - شمر	٧٣ - شمر
٦٦ - شمر	٧٤ - شمر
٦٧ - شمر	٧٥ - شمر
٦٨ - شمر	٧٦ - شمر
٦٩ - شمر	٧٧ - شمر
٧٠ - شمر	٧٨ - شمر
٧١ - شمر	٧٩ - شمر
٧٢ - شمر	٨٠ - شمر
٧٣ - شمر	٨١ - شمر
٧٤ - شمر	٨٢ - شمر
٧٥ - شمر	٨٣ - شمر
٧٦ - شمر	٨٤ - شمر
٧٧ - شمر	٨٥ - شمر
٧٨ - شمر	٨٦ - شمر
٧٩ - شمر	٨٧ - شمر
٨٠ - شمر	٨٨ - شمر
٨١ - شمر	٨٩ - شمر
٨٢ - شمر	٩٠ - شمر
٨٣ - شمر	٩١ - شمر
٨٤ - شمر	٩٢ - شمر
٨٥ - شمر	٩٣ - شمر
٨٦ - شمر	٩٤ - شمر
٨٧ - شمر	٩٥ - شمر
٨٨ - شمر	٩٦ - شمر
٨٩ - شمر	٩٧ - شمر
٩٠ - شمر	٩٨ - شمر
٩١ - شمر	٩٩ - شمر
٩٢ - شمر	١٠٠ - شمر

طريقة الجمل
انجعل كلمتك الواردة اعلاه في
اتجاه كل من امكن استخدام نفس
الحروف اكثر من مرة، وعند ذلك تكتب لك
جمل الكلمة الضائعة.

ولادة امريكية

عطر الرجل والرائحة الزكية والخصائص الفريدة التي تميزه عن سائر العطور

الرجل

هكذا من الأصل

وفاة رئيس .. وميلاد رئيس



جلس معنا في ذات القاعة بعد استدعاء كبار المحررين وطلب مني مباشرة أن أعطيه كل ما أكتب ليقرأه قبل إرساله إلى المطبعة. وما أن قرأته الساعة الثانية عشرة والنصف حتى وجه إلي السؤاليين ذاتهما اللذين بدرنني بهما الاستاذ عثمان العمير هل أكتب... وماذا أكتب... ويومها قلت له أرا ولحما فصحت كثيرا على ما قلت.

وشكلك تلك الليلة نقطة تحول مثلك في حياتي. ففي اليوم التالي وبعد أن علمنا حتى السادسة صباحا، وأصدر الأهرام يومها ست طبعات عن حادث اغتيال كينيدي. استدعاني رئيس التحرير إلى مكتبه وتحدثت معي لمدة نصف ساعة كلمة ابغطني خلالها بقرار تعييني محررا في الشؤون السياسية لبدء انطلاقة مشواري الطويل.. الطويل في عالم الصحافة.

ونشر الأهرام ويذكر المشهد ذاته بعد أن قرر رئيس تحرير الشرق الأوسط تعطيل انتخابات الرئاسة الأمريكية ومتابعاتها حتى تظهر النتائج التي تؤكد فوز مرشح على الآخر.

وتجمعت في صالة التحرير في دار الصحافة العربية في قلب لندن تحيط بها أجهزة التلفزيون ثقلا لنا على الهواء من كل أنحاء الولايات المتحدة تفاصيل اللحظات الأخيرة من المعركة الانتخابية وبداية إعلان النتائج. وبالقرب منا أجهزة التلفزيون، تنقلنا مباشرة لتخرج منها الحقة والأوراق تحمل لنا آخر النتائج وبجوارها أجهزة نقل الصور تبث مباشرة الصور الملتقطة للمعركة.

وجلسنا تحيط برئيس التحرير نتابع دقيقة بدقيقة. أمانا أوراقتا وفي أيدينا أقلاما نسجل ونعدل ونعيد صياغة طبقا لتوقيتات الطبع والنشر والمحددة طبعه أوروبا الأولى ثم طبعه المغرب وطبعة القاهرة ثم تلبيها طبعه أمريكا وطبعة السعودية. وهكذا حتى اكتملت في الرابعة والنصف صباحا طبعه لندن الأخيرة.

ورحنا إلى بيوتنا بعد أن غشنا امتع لحظات عمر أي صحفي واجملها وقد اطمأنينا إلى أن آخر الطبعات كانت تحمل لنا فوز جورج بوش بالترأس.

وما بين تغطية نيا كينيدي عام ١٩٦٣ وتغطية نيا بوش عام ١٩٨٨ بقي الاختلاف الوحيد. وهو أن الأول كان نيا وفاة رئيس أما الثاني فهو نيا ميلاد رئيس.

محمود عطا الله

حقيقة أن الزمن لا يسير إلى الوراء، والأيام لا تعود إلى الخلف، والتاريخ لا يعيد نفسه، ولكن دائما ما يعايش المرء أحداثا تحمل ملامح الماضي وعقبه يتأثر بها ويتفاعل معها، وتعود بذكرياته إلى أحداث مشابهة أو قريبة النمط تشكل داخله سلسلة موصولة ومتراصة الحلقات رغم الفارق الزمني والمكاني بينها.

ولعل أكثر البشر تفاعلا مع الأحداث المشابهة أو الظروف المتكررة هم السياسة والصحفيون بحكم ما يفرضه عليهم عملهم من متابعة مستمرة للأحداث وجهد متواصل لتحليلها بمنظور قد يختلف من سياسي لآخر أو من صحفي لآخر.

وهذا التفاعل لا يقتصر دائما على مجرد التحليل السياسي أو الربط التاريخي بل كثيرا ما يتعمق بجنونه في أعماق كل منهما بل وغالبا ما يؤثر بشكل مباشر أو غير مباشر على مسار حياتهما ومساقبهما.

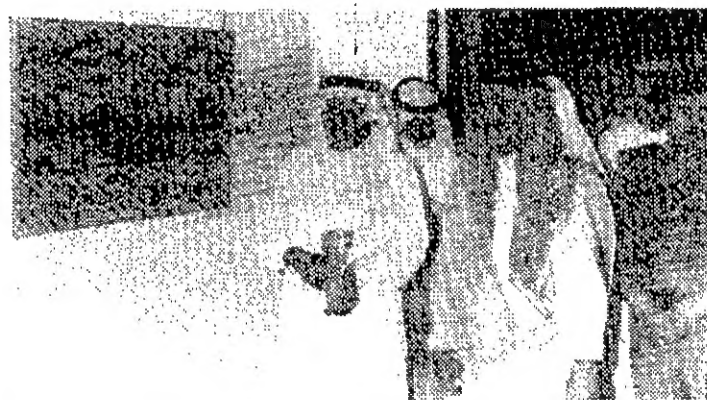
ولقد دارت أبعاد هذه القاعدة في مخيلتي وأنا أقول نعم الحمد لله ردا على سؤاليين بادرني بهما رئيس تحرير الشرق الأوسط الاستاذ عثمان العمير وقد قرأته الساعة على الثانية عشرة والنصف من بعد منتصف ليلة أمس الأول: «هل أكتب... وماذا أكتب...».

السؤالان ذاتهما بادرني بهما قبل خمسة وعشرين عاما وأنا أحبو على العتبة الأولى لعالم الصحافة الرجح رئيس تحرير جريدة الأهرام، في ميثاقا القديم بشلح مظلوم في قلب القاهرة. ولم يكن قد مر شهر واحد على تخريجني في الجامعة وعلمي تحت الاختبار في القسم الخارجي بهذه الجريدة العربية.

في الساعة الخامسة من ذلك اليوم، وكان موقعه في التاريخ هو الثاني والعشرون من شهر نوفمبر (تشرين الثاني) عام ١٩٦٣، كنت منابوا في المساء كسعاد لأحد كبار المحررين المسؤولين في القسم عندما فوجئت على «التيكز» بنيا أطلاق النار على مكتب الرئيس الأمريكي جون كينيدي وإحساسا بأهمية النما أسرع إلى رئيسي فطلب مني إبلاغه فوراً إلى رئيس التحرير الذي كان قد غادر الدار إلى بيته وتولت سكرتيرة الاتصال به.

وإذا أنا ورئيسي وحدا العمل وسط فيض هائل من الأنباء كلفت تصل إلينا بالإنجليزية لتضيفها للعربية. ولم ينقض وقت طويل حتى كان رئيس التحرير قد وصل ودخل علينا القاعة ليخاطبنا في مقصوري أنني ابن استاذي المسؤول في القسم وعندما لاحظ أنني أحرر الأنباء سال عني سكرتيرة همسا فقالت له إنه شلب جديد تحت الاختبار.

نائب امير منطقة الرياض يشهد بمستوى الفن التشكيلي في السعودية



الأمير سبطان يتجول داخل المعرض



جانب من أعمال الفنانة اعتدال عطوي

تصوير: جيوغاني باسكوالي

الرياض - مكتب الشرق الأوسط : اعرب الأمير سبطان بن عبد العزيز نائب أمير منطقة الرياض عن إعترازه بما وصل إليه الفن التشكيلي في المملكة العربية السعودية مشيرا إلى أهمية الفنون التشكيلية التي تعكس وجهها من وجوه التقدم الحضاري.

وكان الأمير سبطان بدلي بتصريح صحفي عقب افتتاح المعرض الجديد للفنانة اعتدال عطوي الذي أقيم بصالة الفنون التشكيلية بمعهد العاصمة التنويرية بالرياض وبحضور رئيس الجمعية السعودية للثقافة والفنون السيد محمد الشدي، وأعضاء : أن الفنانة السعودية وصلت إلى مستوى مشرف ونحن فخورون بأبائنا الذين وصلوا إلى هذا المستوى.

واستمع الأمير سبطان في جولته على المعرض إلى شرح مفصل عن الأعمال التي يضمها وهي ٢٣ لوحة تشكيلية مختلفة.

وما تجدر الإشارة إليه أن الفنانة اعتدال عطوي أقامت معرضين قبل هذا المعرض في جدة والدمية المنورة ولها مشاركات متميزة في معارض الجمعية السعودية العربية للثقافة والفنون ومهرجان التراث الوطني للثقافة ومعارض الملكة الخارجية. وشاكرت أيضا في المعارض المشتركة للفنانة السعوديات التي أقيمت في كل من جدة والرياض والجمعيات النسائية في المملكة العربية السعودية.

ويستمر المعرض الثالث عشرة أيام خصصت منها خمسة أيام للنساء.

خبير لاهي بن أمير البحرين إلى مملكة البحرين

القاهرة - أ. ب. ف. ب. تلقى الروائي المصري نجيب محفوظ الحائز على جائزة نوبل للأدب من أمير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة هدية ثمينة هي عبارة عن خنجر عربي من الذهب الخالص المصنوع باللاذ.

وحمل هذه الهدية إلى محفوظ الشاعر البحريني أحمد محمد خليفة.

والطريف أنه قبل ٦١ عاما أرسل حاكم البحرين وقتها الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة، جد الأمير الحالي، نحلة من الذهب الخالص بدلى منها بلع من اللؤلؤ إلى أمير الشعراء أحمد شوقي بمناسبة تعيينه على إمارة الشعر، وحمل الهدية إليه في ذلك الوقت الشاعر البحريني خالد الفرج.

من جهة أخرى قالت أوساط نجيب محفوظ أن الروائي المصري حامل جائزة نوبل للأدب لعام ١٩٥٨ كلف الكاتب المصري ومدير مكتب العلاقات الخارجية في وزارة الثقافة المصرية محمد سلماوي في نقل شمل الجائزة التوق في القاهرة من ديسمبر (كانون الأول) المقبل.

وقرر محفوظ (٧٧ عاما) بذلك التوق عند تصدع أطباء وعدم القيام بهذا الانتقال الخطر بسبب ارتفاع ضغط دمه وأصابته بدهاء السكري.



نظرة عتاب... أم ماذا ؟

لقطة طريفة تبدو فيها زرافة في حديقة الحيوان في مدينة نيويورك ترمق المشرف عليها بنظرة فيها شيء من العتاب. والطريف أن الزرافة وضعت مولودا في اليوم الذي تم فيه انتخاب جورج بوش رئيسا.

السيدة جانيث بروتال دوبا رئيسة مركز الدراسات السياسية والاجتماعية في فرنسا، تزور تونس حاليا وتقابلت مع الرئيس زين العابدين بن علي، وذلك لإجراء دراسة ميدانية عن التغييرات العميقة الجارية في تونس منذ السبعين من نوفمبر (تشرين الثاني).

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.



وجوههم .. صخور

كما هي العادة في الولايات المتحدة دخل أربعة سياسيين امريكيين التاريخ عبر حفر وجوههم في الصخور في ولاية كاليفورنيا. وهم من اليسار : مايكل دوكاكيس، لويد بنتن، دان كويل وجورج بوش.

عبد العزيز رئيس مجلس إدارة الجمعية السعودية لطب العين، عاد إلى المملكة بعد أن شارك في اجتماع اللجنة الاستشارية للمجلس العالي لطب العين الذي عقد يوم الثلاثاء ٢٥ أكتوبر (تشرين الأول) الماضي في مدينة سيدني بأستراليا.

وقد نجح في ضم الجمعية السعودية لطب العين إلى الجمعية الفيدرالية الدولية لجمعيات طب العين العالمية، وتضمين بذلك المملكة ممثلة من منطقة الخليج في هذه الجمعية. وتعتبر هذه المشاركة الدولية إنجازا جديدا يضاف إلى رصيد المملكة في مجال طب العين.

غالب علي جميل سفيرة الجمهورية العربية اليمنية في السعودية أقام حفل استقبال في فندق البحر الأحمر بمناسبة تعيينه مظهر محمد مطهر فصولا عاما للجمهورية العربية اليمنية بالمملكة.

وقد حضر حفل الاستقبال أحمد محمد العنصلان رئيس وزراء اليمن الأسبق والقناصل العرب المعتمدين في جدة وأعضاء القنصلية ومحمد عبد القوي أحمد رئيس الجالية اليمنية في السعودية وعضو المؤتمر الشعبي العام وأعضاء الجالية في جدة.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

السيد غلام الكواري وزير الإعلام في دولة قطر وليقيد كبير من السفراء والديبلوماسيين رجال الفكر والدين في الدوحة حضروا للحاضرة التي ألقاها الدكتور الإسلامي فهمي هويدي بعنوان «الاسلام بين الاعتدال والظلم» في نادي الجزيرة الثقافي الاجتماعي بقصر بلك في إطار الموسم الثقافي للنادي.

مجد خير البشر

سلسلة من ١٥ جزءا في طبعة فاخرة ميسرة للشباب .. للناشئة .. للأطفال تحتوي هذه السلسلة على خمسة عشر موضوعا شيقا

خصم ٢٥٪

عن : عظمة محمد .. محمد الماهر العظيم .. محمد الرسول الباسم محمد من المولد حتى الرسالة .. محمد الزاهد ..

السعر بعد التخفيض ٥٧ ريال فقط

اتصل بقسم الكتب في فروعا بالمملكة .. أو اكتب لنا على العنوان التالي : الرياض ص. ب. ٥٥٢٠٢٠ تليفون : ٥٧٧٨٠٠٠٠ جدة ص. ب. ١١٦١٥٠٠ تليفون : ٦٦١٤٧٠٠٠ الدمام ص. ب. ٧٤٢٠٠ تليفون : ٨٧٢٧٥٠٠ Saudi Distribution Co.

تصل المجموعة كاملة .. إليك .. من منزلك أو في مقر عملك

